

Colloque international du 2 au 4 novembre 2017

1917-2017 : Espoirs, utopies et héritages de la Révolution russe

(Maison du Peuple de Saint-Gilles, 1060 Bruxelles)

Programme

(Système de traduction simultanée prévu pour les exposés en Anglais)

Jeudi 2 novembre 2017 : Séance d'ouverture

16h : Accueil des participants

16h30 : Discours introductifs par Alexander Rabinowitch (Indiana University) : « *The Bolsheviks Come to Power Revisited : Centennial Reflections* » et Enzo Traverso (Cornell University) : « *Entre utopie et mélancolie : le siècle des révolutions* »

18h30 : Verre de l'amitié - Soirée festive – Chorale Brecht-Eisler de Bruxelles

Vendredi 3 novembre 2017

8h30 : Accueil des participants

9h00 - 11h : Panel 1 – *Nouvelles approches historiennes : La révolution russe vue d'en bas (Partie I)*

- Eric Aunoble (Université de Genève) : « *Des parcours plébéiens dans la révolution, de l'utopie à la bureaucratie* »
- David Mandel (UQAM) : « *The Legacy of the October Revolution* »

11h - 11h15 : Pause-café

11h15 - 13h15 : Panel 2 - *Nouvelles approches historiennes : La révolution russe vue d'en bas (Partie II)*

- Simon Pirani (Oxford Institute of Energy Studies) : « *Workers and the Soviet state : lessons from the 1920* »
- Jeffrey Rossman (University of Virginia) : « *What Did Russian Workers Want? Interpreting 1917 from the Perspective of the Stalinist 1930s* »

13h15 – 14h : Pause-déjeuner

14h00 - 16h : Panel 3 - *Actualité de la révolution russe*

- Jean-Jacques Marie (CEMTRI) : « *La révolution russe relève-t-elle d'un passé révolu ou appartient-elle toujours au présent ?* »
- Kevin Morgan (University of Manchester) : « *From Lenin to Leninism, and the cult of the individual* »

16h - 16h15 : Pause-café

16h15 - 18h15 : Panel 4 - *Influence de la révolution russe sur les mouvements ouvriers*

- Samia Beziou (CHSG) : « *Les soviets vus de Belgique, des tranchées à L'Exploité* »
- Francine Bolle (ULB) : « *La réception et l'influence de la révolution russe dans les milieux syndicaux en Belgique pendant la période de l'Entre-deux-Guerres* »
- Stefanie Prezioso (Université de Lausanne) : « *Italie : les quatre années rouges* »

Samedi 4 novembre 2017

8h30 : Accueil des participants

9h00 - 11h15 : Panel 5 - *Influence de la révolution russe sur les mouvements nationaux et anticoloniaux*

- Hanna Perekhoda (Université de Lausanne) : « *Quelle révolution pour un peuple opprimé ? Débats et combats en Ukraine révolutionnaire (1917 - 1922)* »
- Matthieu Renault (Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis) : « *Traduire la révolution en Orient (1919-1924)* »
- Catherine Samary (Université Paris-Dauphine) : « *Le souffle d'Octobre dans la semi-périphérie yougoslave* »

11h15 - 11h30 : Pause-café

11h30 - 13h15 : Panel 6 - Utopies portées par la révolution russe

- Laure Després (Université de Nantes), « *Le Communisme de guerre, entre stratégie désespérée et utopie anti-chrématistique* »
- Fabien Bellat (Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles) : « *Bâtir l'utopie : les villes neuves soviétiques* »
- Laurence Roudart (ULB) : « *La question agraire à l'épreuve de la Révolution russe* »

13h15 – 14h : Pause-déjeuner

14h- 16h : Panel 7 - Contre-culture dans la révolution russe (arts – cinéma)

- Patrick Leboutte (INSAS) : « *Pour un cinéma libre de droit et propriété de tous : du ciné-train à l'expérience collective des groupes Medvedkine* »
- Lionel Richard (Université de Picardie Jules-Verne) : « *Les producteurs artistiques en mouvement - initiatives européennes en opposition à la culture dite 'bourgeoise'* »

16h - 16h15 : Pause-café

16h15-18h00 Panel 8 – La vie nouvelle (condition de la femme, pédagogie, « vie nouvelle »)

- Mario Alessandro Curletto (Università degli Studi de Genova) : « *Du football bourgeois au football soviétique* » (sous réserve)
- Louise Gotovitch (enseignante) : « *Makarenko pour une pédagogie révolutionnaire* »
- Cyliane Guinot (Université Paris-1 Panthéon-Sorbonne) : « *La naissance de la 'Femme Rouge' : discours et expériences en Russie post-révolutionnaire* »

18h-18h30 : Séance de clôture du colloque

UNE [RETROSPECTIVE "RUSLAND 1917"](#) EST PROPOSÉE PAR LA CINEMATEK DU 3/09 AU 21/11/2017
DES ACTIVITES SERONT EGALEMENT ORGANISEES A LA MAISON DU LIVRE DE SAINT-GILLES :
PROGRAMME A VENIR !!

INFORMATIONS PRATIQUES ET INSCRIPTIONS

- Lieu : Maison du Peuple de Saint-Gilles, Parvis de Saint-Gilles, 1060 Bruxelles. Plan [ici](#). Accès : A dix minutes à pied de la Gare du Midi - [STIB](#) : Tram 3, 4 ou 51 Station Parvis de Saint-Gilles – Métro lignes 2 et 6 - Station Porte de Hall – Bus 48 – Arrêt Parvis de Saint-Gilles.
- Participation aux frais : Séance d'ouverture (jeudi) : 5 euros (prix unique) ; par jour (vendredi ou samedi) : 10 euros – 5 euros (étudiants-chômeurs) ; Pass pour les 3 jours (uniquement en prévente !!) : 15 euros.
- Préventes : verser la somme (en indiquant en communication : Nom, Prénom, jour(s) de participation) sur le compte BE44 3630 6368 1045 au nom de « Colloque 1917-2017 » ;
- E-mail : colloque1917@gmail.com ; Tel : 0032(2)650.33.86
- Facebook : <https://www.facebook.com/events/1839907326266827/>
- Vente de sandwiches et boissons sur place à midi ;
- Tables de presse.

COLLOQUE ORGANISE PAR :

[Carcob](#) - Centre des Archives du Communisme en Belgique

[Centre d'Histoire et de Sociologie des Gauches](#)
(ULB)

[Formation Léon Lesoil](#)
[Institut Marcel Liebman](#)

AVEC LE SOUTIEN DE :

Association des amis de Jost Steiger (Lausanne)
Faculté de Philosophie et Sciences Sociales de l'ULB
FGTB fédérale

Fonds national de la Recherche scientifique (FNRS)
Université populaire de Bruxelles