

INFOS PRATIQUES

Lieux des différentes activités (*):

- (1) Site de Monceau Fontaines ;
- (2) Départs : Place communale de Marchienne-au-Pont.
Arrivées : Château De Cartier, Bibliothèque Marguerite Yourcenar ;
- (3) Château De Cartier, Bibliothèque Marguerite Yourcenar ;
- (4) Musée de la Photographie ;
- (5) Centre culturel de la Haute Sambre (rue des Nobles 32, 6530 Thuin) ;
- (6) Bois du Cazier.

Inscriptions aux activités :

<https://framaforms.org/festival-factori-creation-du-08022023-au-16022023-inscriptions-aux-activites-1671447161>

Nous contacter :

info@factori-creation.be

Notre site internet :

<https://www.factori-creation.be>

L'exposition à la Bibliothèque Marguerite Yourcenar (Château De Cartier - Marchienne-au-Pont) sera accessible toute la durée du festival.

L'exposition au Musée de la Photographie sera accessible de fin janvier 2023 à mai 2023. Vernissage le 28 janvier 2023. Ouverture du lundi au dimanche de 10h à 18h, <https://www.musephoto.be/>

Avec le soutien de :



Ce premier événement grand public, organisé sous la forme d'un festival, porte sur la question du pouvoir d'achat et les mobilisations populaires avec, comme point d'ancrage, un épisode fondateur et pourtant largement méconnu de l'histoire sociale de Charleroi : les émeutes du Moulin de Marchienne de 1867, qui renvoient à la fois à la misère ouvrière, à la constitution de coopératives, à la question des salaires et du prix des « farines », ...

Les pénuries alimentaires ont fragilisé, à Charleroi comme ailleurs, l'ensemble de la santé des habitants et ont appelé des réponses, aussi bien de la part des pouvoirs publics et privés que des classes populaires elles-mêmes.

En réponse, des coopératives (de production et de consommation), des œuvres ouvrières, religieuses ou encore étatiques ont été créées et ont changé les relations sociales mais ont aussi contribué à créer de véritables usines et réseaux de vente à travers Charleroi pour les biens de première nécessité comme le pain, les légumes, la bière ou encore le lait.

Ces questions d'accès au pouvoir d'achat, de mobilisations, de coopératives, ... restent centrales aujourd'hui, notamment depuis la crise Covid et la guerre en Ukraine qui ont provoqué une augmentation des prix des biens de consommation courants mais également de l'énergie, et partant une baisse du pouvoir d'achat des ménages.

Éditeur responsable : Aline Bingen, 44 avenue Jeanne 1050 Ixelles
Ne pas jeter sur la voie publique



FESTIVAL DE CREATION-FACTORI
DU 8 AU 16 FÉVRIER 2023



Pouvoir d'achat et mobilisations populaires Révolte au Moulin de Marchienne

Demi-journée d'étude & table ronde

Pièce de théâtre « Germinal, l'intemporel »

Balade contée & promenade historique

Expositions

Ciné-débat

Ateliers créatifs

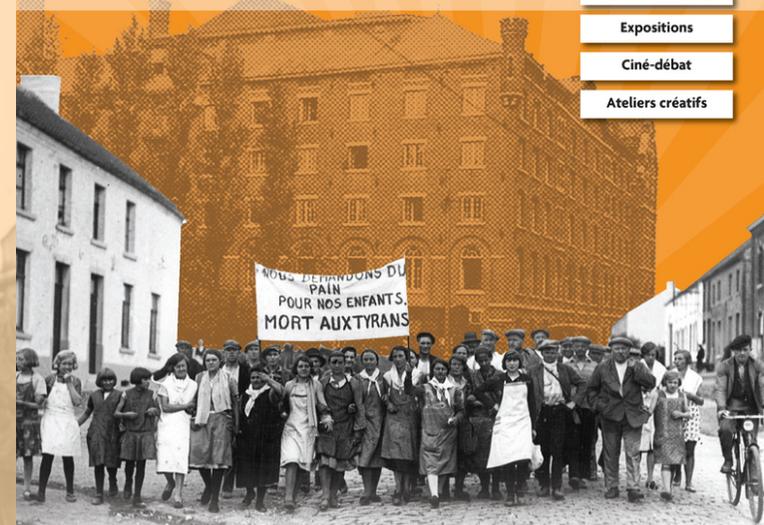


Image : grève de 1932. Institut Émile Vandervelde.



info@factori-creation.be
www.factori-creation.be



En réunissant des acteurs issus des mondes de la recherche, de l'éducation permanente et de la conservation et de la valorisation d'archives, le collectif CREATION entend mobiliser l'histoire comme outil pour éclairer les évolutions contemporaines du travail, de l'insertion et de la reconversion professionnelle et territoriale.

PROGRAMME COMPLET

INFOS PRATIQUES ET LIEUX (*) AU VERSO

MERCREDI 8 FÉVRIER

8h45-9h45 : Petit-déjeuner éco-responsable et durable & visite du site de Monceau Fontaines, ASBL Le Gerموir, ASBL Monceau Fontaines (*1)

10h-11h30 :

- **Balade contée Révolte au Moulin de Marchienne**, par la Maison du Conte de Charleroi, Marchienne Babel et l'ULB, avec la collaboration de l'Institut Marcel Liebman (*2)
- **Promenade historique Le chemin du blé de la colère**, autour de l'impact de la période industrielle sur la situation sociale d'aujourd'hui, par les Terril-bles et les ambassadeurs des terrils (*2)

11h30-13h :

- **Exposition participative Pouvoir d'achat : témoignages d'hier et d'aujourd'hui**, par la Funoc et le journal *L'Essentiel*, l'Athénée Royal Yvonne Vielset, le Cenforsoc et le Collectif 1886 (*3)
- **Atelier Fabrication de bombes de graines comestibles**, par la Maison de Jeunes de Ransart (*3)

13h-13h45 : Lunch éco-responsable et participatif (*3)

14h-18h : Après-midi d'étude - *Quelles mobilisations collectives (passées et présentes) liées aux dynamiques d'accès au pouvoir d'achat ?* (*4)

14h-15h : *Regard historique - Des émeutes du Moulin de Marchienne (1867) aux coopératives ouvrières* (présidence de séance : Jean Faniel, GRACOS, CRISP)

- Les émeutes de la faim du Moulin de Marchienne de février 1867 – Francine Bolle (ULB)
- Premières initiatives socialistes en faveur du pouvoir d'achat des travailleurs au Pays de Charleroi – Jean-Louis Delaet (Bois du Cazier)
- Premières initiatives catholiques en faveur du pouvoir d'achat – Julien Tondeur (CARHOP)
- Autre bassin industriel, même mécontentement social ? Le cas de la région liégeoise. Regards croisés – Lionel Vanvelthem (IHOES)

15h-18h : *Les mobilisations actuelles en faveur du pouvoir d'achat* (présidence de séance : Aline Bingen, GRACOS, ULB)

15h-16h : Deux recherches de terrain

- *Sur le terrain avec les gilets jaunes. Approche interdisciplinaire du mouvement en France et en Belgique. Regard comparatif* – par Corinne Gobin, chargée de recherche FNRS, ULB.
- « *Au nom de l'économie domestique* » : la mobilisation des femmes dans le mouvement des Gilets Jaunes – par Edith Gaillard, maîtresse de conférences en sociologie à l'Université de Bretagne Occidentale (UBO), Laboratoire d'Etudes et de Recherche en Sociologie (LABERS).

16h10-16h30 : Pause-café

16h30-18h : *Table ronde Revendications et perspectives*, animée par Vaïa Demertzis (GRACOS, IRW-CGSP)

Christine Mahy (Réseau wallon de lutte contre la pauvreté), Xavier Anciaux (ceinture alimentaire de Charleroi/ SAW-B), Vincent Pestieau (FGTB Charleroi-Sud Hainaut), Fabrice Eeklaer (CSC Charleroi Sambre & Meuse) et Laurent Lambert (FOR'J).

18h-19h30 :

CREATION-FACTORI dans la dynamique du plan Catch-Turbo, par Renaud Bierlaire (IBEFE-HS), *verre de l'amitié et visite l'exposition Mobilisation sociale et photographie*, par le Musée de la Photographie, l'IHOES, le CARHOP, l'ULB, Cenforsoc (*4)

VENDREDI 10 FÉVRIER

10h-12h : *Promenade historique Le chemin du blé de la colère*, autour de l'impact de la période industrielle sur la situation sociale d'aujourd'hui, par les Terril-bles et les ambassadeurs des terrils (*2)

18h30-21h : *Ciné-débat « Au nom de la Terre » (2019, 1h44)* - Cenforsoc, Collectif 1886, CARHOP, Vie-Esem (*5)

Pierre a 25 ans et décide de reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début... Les dettes s'accumulent et Pierre s'épuise au travail. Le film porte un regard humain sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années.

SAMEDI 11 FÉVRIER

10h-11h30 : *Balade contée Révolte au Moulin de Marchienne*, organisée par la Maison du Conte de Charleroi, Marchienne Babel et l'ULB, avec la collaboration de l'Institut Marcel Liebman (*2)

11h30-15h :

- **Exposition participative Pouvoir d'achat : témoignages d'hier et d'aujourd'hui**, par la Funoc et le journal *L'Essentiel*, l'Athénée Royal Yvonne Vielset, le Cenforsoc et le Collectif 1886 (*3)
- **Démonstration de graffs**, par la Maison de Jeunes de Marcinelle (*3)

13h-14h30 : *Balade contée Révolte au Moulin de Marchienne*, organisée par la Maison du Conte de Charleroi, Marchienne Babel et l'ULB, avec la collaboration de l'Institut Marcel Liebman (*2)

15h-17h : *Promenade historique Le chemin du blé de la colère* autour de l'impact de la période industrielle sur la situation sociale d'aujourd'hui, par les Terril-bles et les ambassadeurs des terrils (*2)

JEUDI 16 FÉVRIER

10h-12h : *Promenade historique Le chemin du blé de la colère* autour de l'impact de la période industrielle sur la situation sociale d'aujourd'hui, par les Terril-bles et les ambassadeurs des terrils (*2)

14h-17h : *Animation À la racine des prix (in)justes sur la question du prix juste* par la SAW-B (Ceinture alimentaire de Charleroi).

Les prix sont partout. Parfois, ils sont vécus comme injustes. Mais qu'est-ce que le prix ? Comment se fixe-t-il ? Qu'est-ce qui se cache derrière la formation du prix ? Lors de l'animation, nous aborderons notre rapport au prix en interrogeant la prédominance de la logique de marché dans la structuration de nos sociétés. (*6)

18h30 : *Pièce de théâtre Germinal, l'intemporel*, par la compagnie Climax. (*6)

Réservation obligatoire : 071/88.08.56 ou par mail à reservation@leboisducazrier.be, PAF : 15€.